

Brani in programma:

Armando's Rumba (Chick Corea)

A story within a story (Pat Metheny, Lile Mays)

Always and forever (Pat Metheny)

Beat 70 (Pat Metheny, Lile Mays)

Better days ahead (Pat Metheny)

Brazilian like (Michel Petrucciani)

Facing west (Pat Metheny)

Falling grace (Steve Swallow)

Have you heard? (Pat Metheny)

James (Pat Metheny, Lile Mays)

Looking up (Michel Petrucciani)

Poinciana (Buddy Bernier / Nat Simon)

Song for Bilbao (Pat Metheny)

The chief (Pat Metheny)

Timeline (for Elvin) (Pat Metheny)

Unity village (Pat Metheny)

Veracruz (Milton Nascimento)

**Sabato 8 Luglio** ore 21 "Brianza Big Band" - Arcore  
**Domenica 16 Luglio** ore 21 "Essential Time" Quartet  
**Domenica 23 Luglio** ore 21 "Fumo di Londra" Quartet  
**Sabato 23 Settembre** ore 16.30 "Paper Moon Orchestra" - Seregno

L'evento si svolgerà in: Centro pastorale Monsignor Ratti  
via Cavour 25 SEREGNO (INGRESSO LIBERO)

Circolo Culturale S. Giuseppe  
Città di Seregno  
PAPER MOON JAZZ CLUB

www.papermoonjazz.it  
info@papermoonjazz.it

bmc  
www.bmradio.it

seregno tv  
www.seregno.tv

**JAZZ** in  
**SEREGNO**  
festival  
2017

**ESSENTIAL TIME**  
**Quartet**

## **CONCERTO ESSENTIAL TIME QUARTET**

**Emanuele Puppi – chitarra**

**Mauro Sada – tastiere**

**Roberto Novati – contrabbasso**

**Roberto Stefani – batteria**

La Essential Time nasce da un'idea del chitarrista Emanuele Puppi, grande conoscitore di musica jazz e raffinato musicista.

La formazione, attiva da molti anni, propone un repertorio prevalentemente orientato al jazz, che spazia dai classici "standard" a brani moderni, di autori contemporanei come Chick Corea e Michel Petrucciani.

Chi si avvicina a questa formazione ha la possibilità di ascoltare una proposta musicale molto godibile, rivolta sia al jazzofilo incallito sia all'ascoltatore meno avvezzo al linguaggio jazzistico.

In questo contesto non poteva mancare un riferimento alla musica di Pat Metheny, che nella sua attività di compositore predilige brani complessi da eseguire ma molto gradevoli all'ascolto.

Dallo studio di alcune sue composizioni è nato il progetto a lui dedicato, che propone una selezione fra le tante composizioni di Metheny con la finalità di divulgare le caratteristiche principali di questo artista, il cui stile non può essere catalogato semplicemente nel genere fusion. Si è voluto mettere in luce la varietà di situazioni e strutture che fanno di Metheny il grande musicista che è. Ogni singolo musicista contribuisce con la propria personalità all'insieme degli arrangiamenti, creando una sonorità compatta ma dalle tinte raffinate, caratterizzata dal caldo suono del contrabbasso di Roberto Novati, dallo stile lucido ed essenziale del pianista Mauro Sada e dal drumming preciso e originale di Roberto Stefani, a supporto della front-line virtuosistica della chitarra di Emanuele Puppi.

### **The music of Pat Metheny by Essential Time**

Il progetto è dedicato al famoso chitarrista e compositore americano Pat Metheny.

Nato a Kansas City il 12 agosto 1954, è uno dei chitarristi più originali

dagli anni '80 a oggi. A dimostrazione che Metheny concepisce la propria musica senza barriere, sono moltissime anche le sue collaborazioni con grandi musicisti dagli orientamenti musicali più diversi: dalla star Milton Nascimento a David Bowie, dal pioniere della musica minimalista Steve Reich fino all'incisione nel 1985 dell'originalissimo Song X di Ornette Coleman.

